

Úvod baskytara - 4 prázdné struny

Ivan Čermák

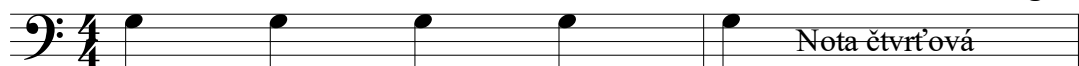
Hra prsty pravé ruky:

i = ukazovák (index)

m = prostředník (medius)

a = prsteník (anularius)

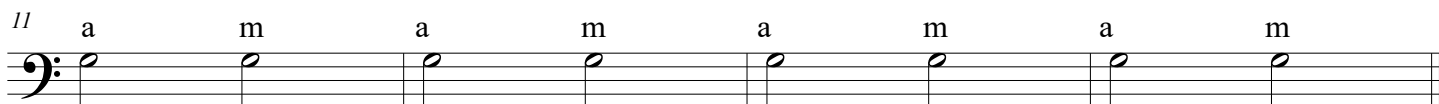
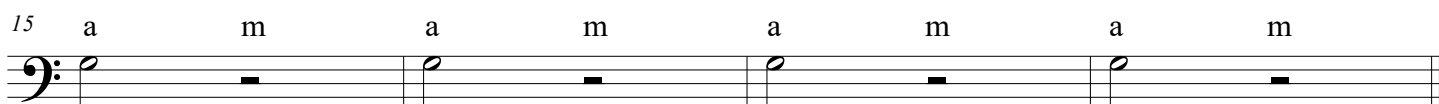
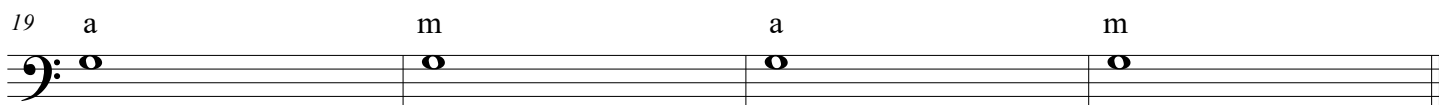
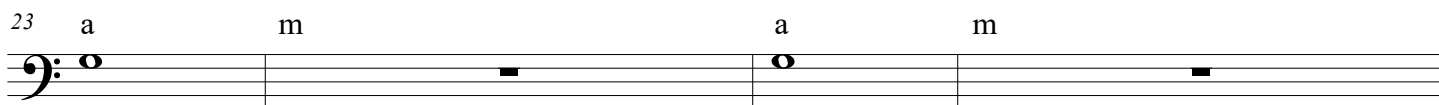
Takt se skládá z basového klíče a čtyř čtvrt'ových not

Ve 4. mezeře leží nota **g**

Cvičíme na prázdné struně G a prst po úderu opíráme o strunu D



} - čtvrt'ová pomlka odpovídá délce noty čtvrt'ové, v pauze tlumíme strunu 2. prstem pravé ruky

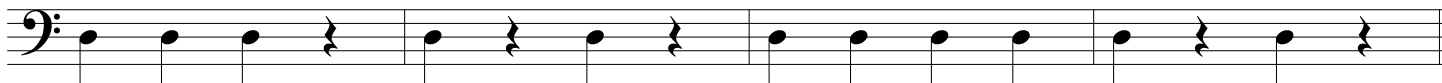
Délce dvou čtvrt'ových not odpovídá *nota půlová*Na třetí lince notové osnovy leží *půlová pomlka* a strunu tlumíme 2. prstem pravé rukyDélce čtyř čtvrt'ových, dvou půlových not odpovídá *nota celá*Na čtvrté lince notové osnovy visí *celá pomlka*, která platí pro jeden celý takt

2

Úvod baskytara - 4 prázdné struny

Na 3. lince leží nota *d*

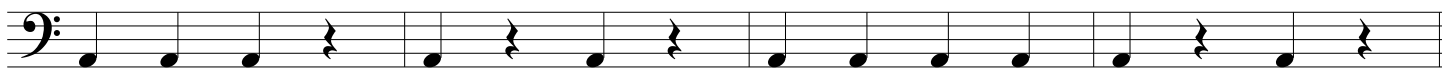
27



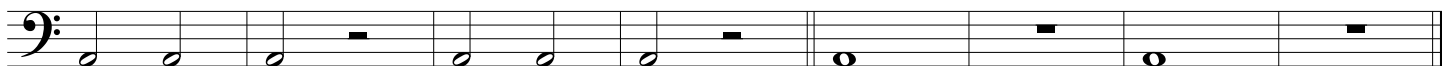
31

V 1. mezeře leží nota *A*

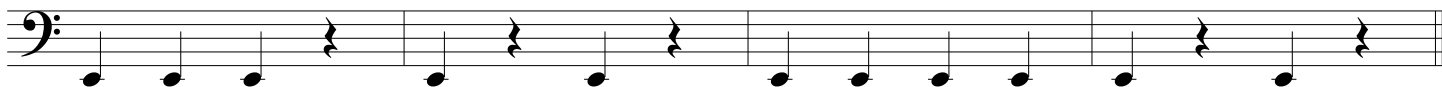
39



43

Na 1. pomocné lince pod notovou osnovou leží nota *E*

51



55

